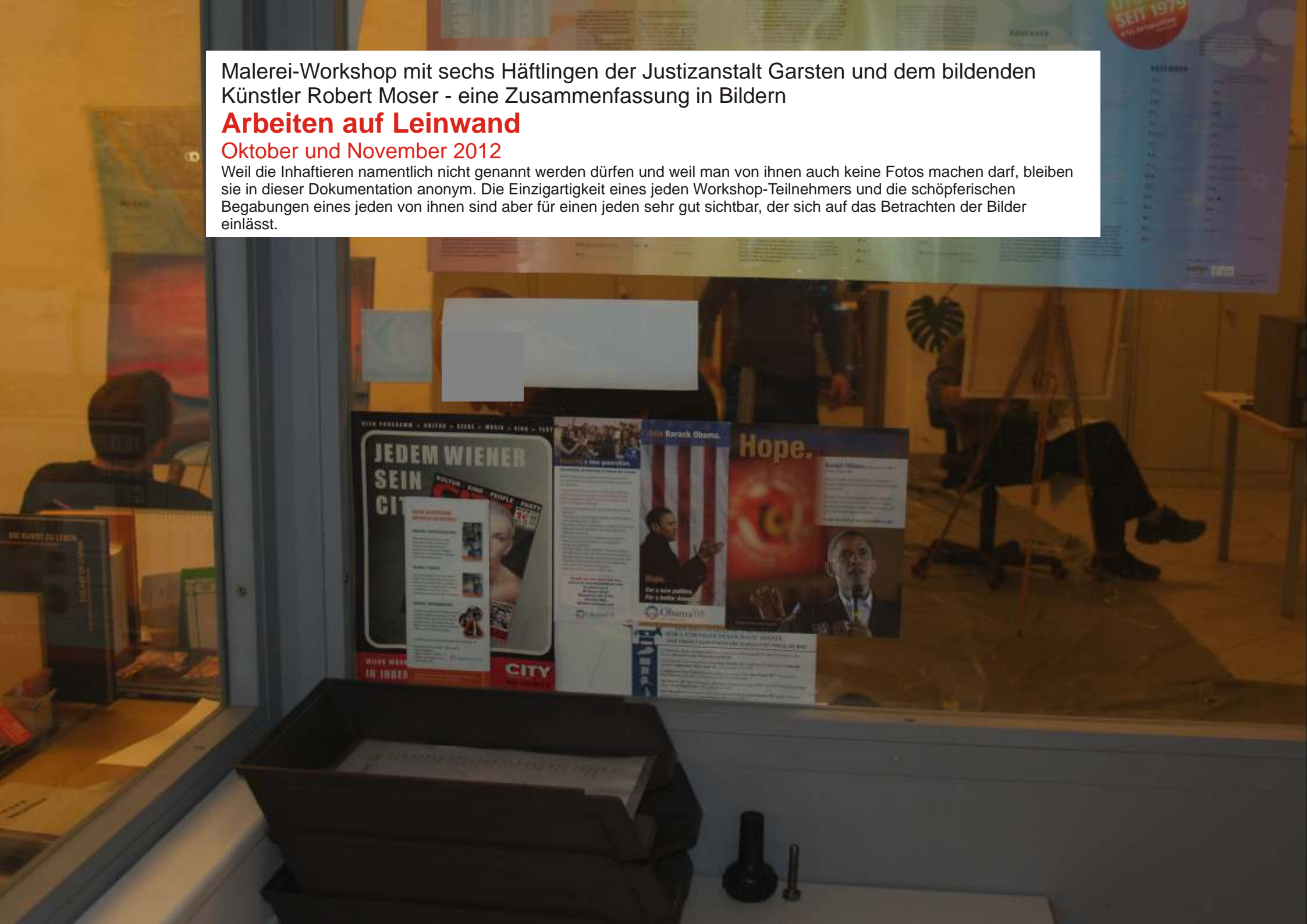


Malerei-Workshop mit sechs Häftlingen der Justizanstalt Garsten und dem bildenden Künstler Robert Moser - eine Zusammenfassung in Bildern

Arbeiten auf Leinwand

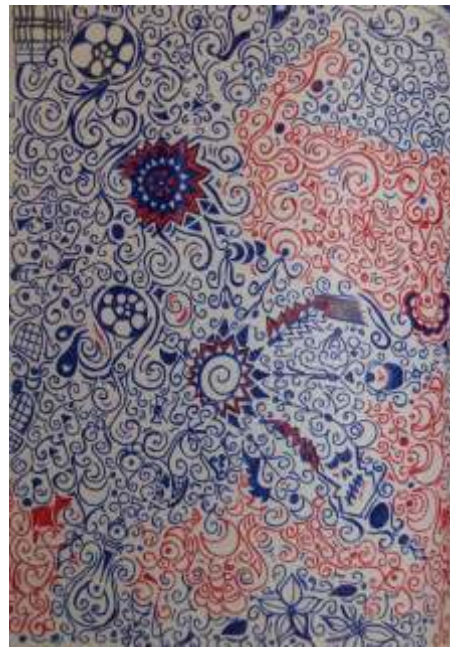
Oktober und November 2012

Weil die Inhaftierten namentlich nicht genannt werden dürfen und weil man von ihnen auch keine Fotos machen darf, bleiben sie in dieser Dokumentation anonym. Die Einzigartigkeit eines jeden Workshop-Teilnehmers und die schöpferischen Begabungen eines jeden von ihnen sind aber für einen jeden sehr gut sichtbar, der sich auf das Betrachten der Bilder einlässt.





Teilnehmer 1
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 1
Zeichnungen aus einem Notizbuch,
entstanden vor dem Workshop



Teilnehmer 1
Zeichnungen aus einem Notizbuch,
entstanden vor dem Workshop



Teilnehmer 1
Arbeitsverlauf

Teilnehmer 2
Leinwand,
entstanden im
Workshop





Teilnehmer 2
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 2
Arbeitsverlauf





Teilnehmer 3
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 3
Arbeitsverlauf



Teilnehmer 3
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 3
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 3
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 3
Leinwand, entstanden im Workshop



Teilnehmer 4
Leinwand, entstanden
im Workshop



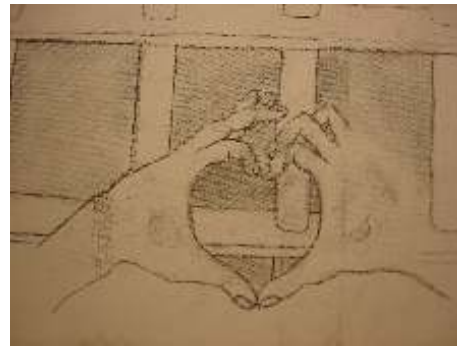
Teilnehmer 4
Zeichnungen, entstanden vor dem Workshop



Teilnehmer 4
Arbeitsverlauf



Teilnehmer 5
Leinwand,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 5
Arbeitsverlauf



Teilnehmer 6
Leinwand ,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 6
Leinwand ,
entstanden im
Workshop



Teilnehmer 6
Arbeiten auf Karton, entstanden vor dem Workshop



Teilnehmer 6
Leinwand , entstanden im Workshop



Teilnehmer 6
Leinwand , entstanden im Workshop



Teilnehmer 6
Arbeitsverlauf



Teilnehmer 6
Leinwand , entstanden im Workshop



Teilnehmer 6
Leinwand ,
entstanden
vor dem
Workshop